



# XI Edición do Certame Teatro Aficionado Ponte deume en Obras 2025

## **OBXECTO**

1. A “XI Edición do Certame Teatro Aficionado Ponte deume en Obras” ten a vocación de promover e organizar actividades teatrais, e contribuír á mellora da oferta cultural eumesa, potenciando a divulgación das compañías/agrupacións teatrais afeccionadas.

## **CALENDARIO DE REPRESENTACIÓNS**

2. A “XI Edición do Certame Teatro Aficionado Ponte deume en Obras” serán os días 10,17, 24 e 31 de maio de 2025.

3. O horario das representacións será ás 20:00 horas. O lugar de tódalas representacións será o salón de actos do CPR San José de Ponte deume situado na Av. Coruña, 25, 15600 Ponte deume, A Coruña.

4. Correrán a cargo dos grupos todos os custos derivados da representación. As labores de carga e descarga, así como as de montaxe e desmontaxe de decorados e escenografía, serán realizadas por persoal da compañía ou grupo. Reservarase espazo de aparcamento suficiente para a compañía invitada.

## **MEDIOS TÉCNICOS**

5. O Salón de Actos do CPR San José conta coas seguintes dotacións técnicas:

–Un escenario de 9 m. de ancho, 7 m. de fondo.

–Dúas barras exteriores dotadas con 6 focos PAR, seguindo o esquema que se aprecia no plano.

–Dúas liñas de catro focos de control individualizado no propio escenario.

–Cabina de técnica no lateral do escenario dotada con mesa de son.

–Tomas de corrente e entradas de son a ambos lados do escenario e dúas ocultas situadas na propia tarima.

–Tarima de madeira.

–O escenario non dispón de paso traseiro, polo que en caso de ser necesario para o desenvolvemento da representación deberá especificarse na ficha de inscrición.

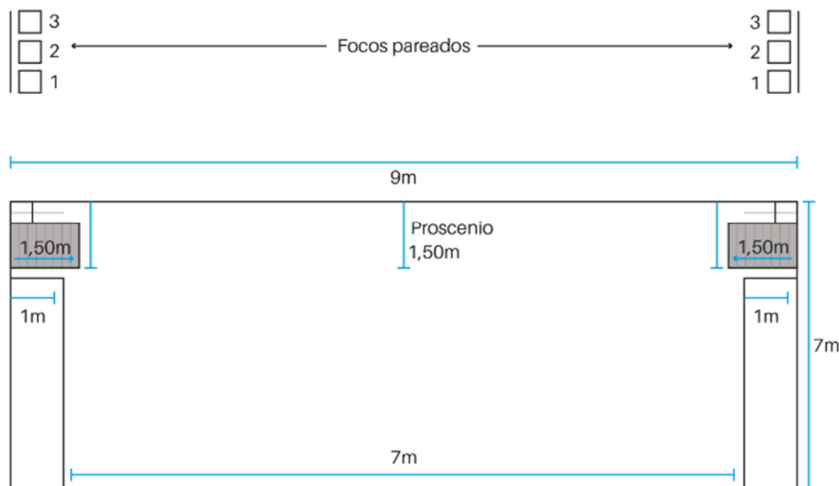
–Pano.



–Aforo en bancos para 200 persoas.

–Aparcadoiro reservado para carga e descarga.

## PLANO SALÓN DE ACTOS - CPR SAN JOSÉ



### CONDICIÓN DE PARTICIPACIÓN

6. O encontro só está aberto a grupos de teatro afeccionado. Cada grupo pode presentar ata un máximo de 3 obras, das cales só poderá ser seleccionada unha. As obras poderán ser representadas tanto en galego como en castelán e deberán ter unha duración mínima de 45 minutos.

7. Non se poderán presentar obras seleccionadas en edicións anteriores deste certame, pero si poderán participar compañías que teñan participado en anos anteriores.

8. Poderán presentarse cantas compañías ou asociacións teatrais desexen, das que se escollerán as 4 obras seleccionadas para participar no certame, quedando as demais como reservas en función da valoración realizada pola organización.

### REQUISITOS DE INSCRICIÓN

9. Toda compañía que desexe participar no encontro deberá enviar a seguinte documentación:

- A "Ficha do espectáculo" cuberta cos datos da obra representada.



- Un mínimo de 3 fotografías do espectáculo e cartel da obra en formato dixital e cun tamaño mínimo de A4 para a promoción do mesmo.
- Un contido multimedia ou dvd do espectáculo íntegro que se representará, ou enlace web para a súa visualización.
- En caso de ser necesario o cobro dos dereitos da SGAE, estes serán abonados por parte da asociación ou compañía teatral.

10. Todo isto deberá ser facilitado ao correo [pontedeumeenobras@gmail.com](mailto:pontedeumeenobras@gmail.com) especificando no asunto: "XI Edición do Certame Teatro Afeccionado Pontedeume en Obras."

11. A documentación gráfica presentada en relación coas obras seleccionadas pasará a formar parte dos fondos da organización, quen poderá usala para publicidade deste ou posteriores encontros.

#### **PRAZO**

12. O prazo límite para a presentación da documentación conclúe o venres 14 de marzo de 2025 ás 20:00h.

#### **SELECCIÓN**

13. A selección das obras que pasan á fase final e a representaren no certame será realizada por compoñentes da Asociación Teatral Damecuerdaqueteatro. Feita a selección anterior, o órgano instrutor formará a relación definitiva das obras finalistas que serán representadas.

#### **CACHÉ**

14. Abonarase un caché de 600,00 € a cada unha das 4 compañías seleccionadas, que deberán realizar a representación elixida na data que se lles indique.

15. Para que se lle poida facer efectivo o ingreso do caché, cada compañía ou agrupación teatral deberá achegar, unha vez representada a obra, unha factura e certificación bancaria do número de conta do que sexa titular, co concepto "Representación na XI Edición do Certame Teatro Afeccionado Pontedeume en Obras".

16. A presentación da documentación esixida implica a aceptación das presentes bases na súa totalidade.

17. Damecuerdaqueteatro resérvase o dereito a resolver calquera dúbida que puidese xurdir sobre a interpretación destas bases.



# XI Edición del Certamen de Teatro Aficionado "Pontedeume en Obras" 2025

## OBJETO

1. La "XI Edición del Certamen de Teatro Aficionado Pontedeume en Obras" tiene como objetivo promover y organizar actividades teatrales, contribuyendo a mejorar la oferta cultural de Pontedeume y potenciando la difusión de las compañías y agrupaciones de teatro aficionado.

## CALENDARIO DE REPRESENTACIONES

2. La "XI Edición del Certamen de Teatro Aficionado Pontedeume en Obras" se celebrará los días 10, 17, 24 y 31 de mayo de 2025.
3. El horario de las representaciones será a las 20:00 horas. Todas se llevarán a cabo en el salón de actos del CPR San José de Pontedeume, ubicado en Av. Coruña, 25, 15600 Pontedeume, A Coruña.
4. Los grupos asumirán todos los costes derivados de la representación. Las tareas de carga y descarga, así como el montaje y desmontaje de decorados y escenografía, serán realizadas por el personal de la compañía o grupo. Se reservará un espacio de aparcamiento suficiente para la compañía invitada.

## MEDIOS TÉCNICOS

5. El salón de actos del CPR San José cuenta con las siguientes dotaciones técnicas:
  - Un escenario de 9 m de ancho y 7 m de fondo.
  - o Dos barras exteriores con 6 focos PAR cada una, según el esquema del plano.
  - o Dos líneas de cuatro focos con control individual en el propio escenario.
  - o Cabina técnica en el lateral del escenario equipada con mesa de sonido.
  - o Tomas de corriente y entradas de sonido a ambos lados del escenario y dos ocultas en la tarima.
  - o Tarima de madera.
  - o El escenario no dispone de paso trasero; si es necesario para la representación, debe indicarse en la ficha de inscripción.
  - o Telón.



- Aforo con bancos para 200 personas.
- Aparcamiento reservado para carga y descarga.

### CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

6. El certamen está abierto solo a grupos de teatro aficionado. Cada grupo puede presentar un máximo de 3 obras, de las cuales solo una podrá ser seleccionada. Las obras podrán representarse en gallego o castellano y deberán tener una duración mínima de 45 minutos.
7. No se podrán presentar obras que hayan sido seleccionadas en ediciones anteriores del certamen, aunque sí podrán participar compañías que hayan concursado en otros años.
8. Podrán presentarse todas las compañías o asociaciones teatrales que lo deseen. Se seleccionarán 4 obras para participar en el certamen, quedando el resto como reservas según la valoración de la organización.

### REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

9. Toda compañía que desee participar deberá enviar la siguiente documentación:
  - La "Ficha del espectáculo" con los datos de la obra.
  - Un mínimo de 3 fotografías y el cartel de la obra en formato digital y tamaño mínimo A4 para promoción.
  - Un contenido multimedia o DVD del espectáculo íntegro o un enlace web para su visualización.
  - En caso de ser necesario el pago de derechos a la SGAE, estos correrán a cargo de la asociación o compañía teatral.
10. Toda esta documentación deberá enviarse al correo **pontedeumeenobras@gmail.com** con el asunto: "XI Edición del Certamen de Teatro Aficionado Pontedeume en Obras".
11. La documentación gráfica presentada sobre las obras seleccionadas pasará a formar parte de los fondos de la organización y podrá utilizarse para la publicidad de este u otros encuentros.

### PLAZO

12. El plazo para presentar la documentación finaliza el **viernes 14 de marzo de 2025 a las 20:00 h.**



## SELECCIÓN

13. La selección de las obras finalistas que se representarán en el certamen será realizada por miembros de la Asociación Teatral Damecuerdaque teatro. Una vez realizada esta selección, el órgano instructor elaborará la lista definitiva de obras finalistas.

## CACHÉ

14. Se abonará un caché de **600,00 €** a cada una de las 4 compañías seleccionadas, que deberán representar la obra elegida en la fecha indicada.
15. Para recibir el pago del caché, cada compañía o agrupación teatral deberá presentar, una vez realizada la representación, una factura y certificación bancaria del número de cuenta del que sea titular, con el concepto "**Representación en la XI Edición del Certamen de Teatro Aficionado Pontedeume en Obras**".
16. La presentación de la documentación exigida implica la aceptación total de estas bases.
17. Damecuerdaque teatro se reserva el derecho a resolver cualquier duda sobre la interpretación de estas bases.